

Tekst 10 : De occulte aanval (35 p.).

*Klik in de inhoud aan waar je wil beginnen te lezen.
De tekst verschijnt onmiddellijk op je scherm.*

Inhoud

1. Occulte aanval (conflicten binnen orden).....	1
2. Occulte aanval (zwarte katten).....	4
3. Occulte aanval (verdediging: water (zout), verplaatsing).....	6
5. Occulte aanval (mediteren/ aanroepen).....	10
6. Occulte aanval (erotische verhoudingen na de dood).	12
7. Occulte aanval (atmosfeer zonder of met entiteiten)	14
8. Occulte aanval (een gewezen heks)	16
9. Occulte aanval (parasitisme / vampirisme)	18
10. Occulte aanval (atmosfeer na occulte experimenten).	20
11. Occulte aanval (samenhang rond een vrouwelijke vampier)	22
12. Occulte aanval (opgeroepen, niet beheerste krachten).....	24
13. Occulte aanval (intuitieven).	26
14. Occulte aanval (vermoeidheid als kenteken).	28
16. Occulte aanval (communicatiestoornissen).	32
17. Occulte aanval (financiële verliezen).....	34

1. Occulte aanval (conflicten binnen orden).

Bibl. st.: *D. Fortune, Psychische zelfverdediging, Amsterdam, 1992-5, 213vv ..*

Een occult genootschap ('broederschap' zegt schrijfster) straalt levenskrachten uit.

Synchronisch.

1. Ieder lid beschikt over een uitstraling of 'atmosfeer';
2. de 'groepsgeest' - zo heet dat - die tot stand komt door de inspanningen van een aantal geoefenden, straalt een collectieve levenskracht uit.
3. Een derde aspect zijn één of meer 'leid(st)ers' die bijzondere occulte levenskrachten vertegenwoordigen die van belang zijn inzake het inwijdingsvermogen van de groep.

Diachronisch.

De duur van de traditie.- Indien de groep een lange traditie achter de rug heeft, vertoont zijn atmosfeer - zijn aura - een stel gedachtevormen geladen met zeer grote levenskracht.

Opm..- Een gedachtevorm is een dosis levenskracht die draagster is van een denkbeeld.

De mysteriëneed.

Iedere inwijdingsplechtigheid behelst een eed waarbij de inwijdeling(e) er zich toe verplicht:

1. de binnen de groep verworven kennis niet te misbruiken en
2. de geheimen der 'mystériën' (de typische groepsgeheimen) nooit mee te delen aan buitenstaanders.

Dergelijke eed omvat verder twee aspecten:

1. de strafbepaling voorziet een straf;
2. de 'invocatie' voorziet de tussenkomst van een hoger wezen dat desnoods de straf voltrekt.

Terloops: Fortune behandelt het ageren van het hoger wezen als een soort occulte aanval.

In geval van conflict.

Indien een broeder/ zuster in verzet komt maar terecht, dan ageert het hoger wezen tegen degenen die in fout zijn. Indien er trouwbreuk is en de persoon in fout is, dan zal diezelfde instantie ageren ook indien de inbreuk geheim gehouden wordt.

Model.

Een goede kennis van schrijfster was een gevorderd occultist. Hij werd door de orde uitgesloten. - In weerwil van zijn inwijdingseed begon hij zijn eigen onafhankelijke loge in te richten. Hij kreeg als waarschuwing het opzet te laten varen en zijn tempel af te breken. Hij brak hem af.

Doch onmiddellijk daarop begon hij aan een andere tempel te werken maar op een met grote zorg geheimgehouden plek. Meer nog: hij waagde zich aan "de grote mysteriën" (versta: een bijzondere vorm van occultisme). Als uitzonderlijk bekwaam handwerker maakte hij alle benodigdheden voor zijn tempel zelf opdat niemand er zou achter komen wat hij aan het doen was. Zo kwam in een verloren straat in London-West, met grote zorg achter gordijnen van zware Nottingham-vitrage, een fraaie kleine tempel van de grote mysteriën tot stand. Het zwoegen en ploeteren vergde maanden. Niemand behalve enkele intieme vrienden die hij vertrouwde, wist van iets.

De straf.

Voordat hij aan het eigenlijke rituele werk begon, trok hij voor een korte vakantie naar de kust. Hij zat aan het strand. Daar kreeg hij een hartaanval en overleed vier uur later.

Besluit van Fortune: "De geheimen van de orde waren dus bewaard gebleven".

Model.

Een ander lid kwam in conflict met dezelfde hierboven vermelde orde. Hij had een goede positie, was erg rijk en was literair schitterend begaafd. Om zich te wreken stelde hij de geheimen der orde te boek en gaf dit boek uit. Als schrijver begon hij zelfs naam te maken.

Straf.

Na het verschijnen van het boek veranderde zijn gedrag snel: hij geraakte aan

lager wal. Hij verviel tot armoede. Hij dwaalde van het ene land naar het andere. Geen uitgever aanvaardde zijn manuscripten. Geen tijdschrift nam ze op.

Besluit van Fortune: “De vloek van Ahasverus scheen op hem te rusten”.

Een mysterieus geval.

Op een van de Ionische eilanden trof men het lichaam van een meisje naakt op de grond aan: zij lag op een kruis dat met een mes in de grond gesneden was. Een doodsoorzaak werd niet gevonden. De vaststelling luidde dat zij gestorven was doordat haar lichaam te lang aan de koude nachtlucht blootgesteld geweest was.

Waarop Fortune: “Zelfs al was dat zo, hoe was mej. F. ertoe gekomen om op rituele wijze op de grond te gaan liggen? Waarom had zij zich alvorens van huis te gaan ontkleed en alleen een zwarte mantel omgedaan? Waarom had zij het grote mes meegenomen waarmee het kruis in de grond gesneden was?”. Fortune wist dat zij met een occult zeer gevaarlijke vrouw had samengewerkt die voor niets terugschrikte.

2. Occulte aanval (zwarte katten).

Bibl.st.: D. Fortune, *Psychische zelfverdediging*, Amsterdam, 19~2-5, 222vv ..

Schrijfster vertelt uit eigen ervaring. Zij had een reeks artikelen geschreven over misstanden in occulte genootschappen. Dit zonder iemand bijzonder te bedoelen. Maar het begon met zich rusteloos te voelen. Toen een 'vriendin' van haar haar per brief aanviel, werd de zaak duidelijker.

Zwarte katten.

Zij, de huisgenoten en de burens werden geplaagd door een heel leger zwarte katten. De conciërge van de burens moest met de bezem hele troepen zwarte katten van de vensterbanken en de stoep vegen! Bovendien gaven zij een afschuwelijke stank af. Het fenomeen werd eerst natuurlijk verklaard. Maar dat bleek onjuist te zijn.

Reusachtige kat.

Op een morgen na het ontbijt loopt schrijfster de trap op naar een hoger verdiep en ziet plots een kat tweemaal zo groot als een tijger naar beneden komen. "Zij zag er absoluut uit als een echte kat van vlees en bloed. Als versteend bleef ik er een seconde lang naar staren, waarna de verschijning vervaagde en verdween" (o.c., 225). - Onmiddellijk beseft Fortune dat het een 'simulacrum' is, d.i. een gedachtevorm haar toegestuurd door iemand met grote levenskracht.

Meditatie.

Zij vraagt een huisgenote om samen in haar kamer te mediteren. Terwijl zij bezig waren, hoorden zij buiten het doordringende geschreeuw van een kat waarop dadelijk een andere kat schreeuwde en dan nog een en dan nog een enz .. Naar buiten kijkend zien beiden dat de straat zover zij konden zien, bezaaid was met zwarte katten die op klaarlichte dag even hard miauwden en huilden als 's nachts.- Waarop schrijfster een 'exorcisme' (bezwinging, uitdrijving) verricht. Bij het naar buiten kijken was alles verdwenen.

Lentenachtevening

Occultisten kennen dat.

1. Grote moeilijk beheersbare levenskrachten breken door.
2. Gebeurlijke astrale (versta: een soort fijnstoffelijke) stoornissen worden tot astrale stormen (energiestromen).
3. Occulte bijeenkomsten grijpen plaats. Dan brengen vele occultisten zich in vervoering ('trance') zo dat de ziel uittreedt en buiten het lichaam die bijeenkomsten bijwoont (wat men ook 'zielenreis' heet).

Fortune's astrale of zielenreis.

Schrijfster doet dit doelgericht (niet dwalend) door een soort zelfhypnose (zelf zich in vervoering brengen) met de aandacht gericht op een symbool dat past bij de bedoeling. Het is als een helder bewuste droom waarbij men zichzelf blijft.

Zodra zij de reis begint en in het astrale gebied haar weg gaat, 'ziet' zij haar vijandin al op haar wachten in het volle ornaat van haar hoge occulte graad. Zij versperde haar de weg. Waarop Fortune zegt dat zij haar het recht ontzegde zich te wreken (om reden van de artikelen). Zij doet daarbij direct beroep op bijzondere leidende figuren jegens wie beiden verantwoording verschuldigd zijn.

Daarop grijpt een fijnstoffelijke strijd plaats tussen twee wilskrachten. Fortune heeft de indruk in een draaikolk door de lucht te wervelen en van een grote hoogte neer te vallen.- Als zij, in haar lichaam heringetreden, tot zich komt, lag haar lichaam op een hoop voden in de verste uithoek van de kamer. De werveling in het fijnstoffelijke had een 'weerklink' (repercussie) in het lichaam veroorzaakt.

De mensen die zoals gewoonlijk bij dergelijke zielenreizen de wacht betrekken om iets ergs te voorkomen, hadden tijdens de worsteling de meubels verplaatst om te vermijden dat Fortune haar lichaam zou kwetsen.

Zij was overwonnen Maar herneemt de astrale reis. De aanwezigen vormen weerom een cirkel. Zij roept de leidende figuren (waarover hierboven) op en treedt weer uit. Een korte en hevige fijnstoffelijke worsteling bewees haar dat zij de weg die zij bedoeld had, kon gaan. Zij zag de leidende figuren. Daarop trad zij opnieuw in. Nooit meer heeft zij nog last gehad van haar vijandin. Wel had zij weerom repercussie: haar rug was vol schrammen "alsof een reusachtige kat mij gekrabd had" (o.c., 229).

Ziedaar sterk verkort het verslag van Fortune omtrent twee astrale zielenreizen met inbegrip van twee astrale worstelingen. Wanneer zij dat met een droom vergelijkt, dan is zij daarmee beneden de astrale werkelijkheid: het is meer dan louter dromen!

3. Occulte aanval (verdediging: water (zout), verplaatsing).

Bibl. st.: D. Fortune, *Psychische zelfverdediging*, Amsterdam, 19.92-5, 251vv ..

Om zich te verdedigen tegen een geworpen lot is het eerste (en in zekere zin) het enige het contact met wat aanvalt, verbreken. Alle andere methoden komen op contact-verbreking neer.

Schrijfster geeft een pakket praktische raadgevingen waaruit wij het volgende naar voren halen.

Stromend water.

Fortune vertelt.- Op het punt deel te nemen aan een nogal riskant occult werk gaat zij in op het voorstel van een vriendin die er ook betrokken was, om bij haar de avond te voren te dineren. Bewust van een zekere spanning in de atmosfeer besluit zij bij de vriendin te blijven slapen. Dit zonder daarvan ook maar iemand op de hoogte te brengen. Bedoeling: de aanval naar een verkeerd spoor leiden! Het resultaat was maar gedeeltelijk: de nacht was nogal moeilijk en de dag daarop voelde schrijfster een vrij sterke spanning.

Opm.. Wat erop wijst dat het contact met de aanvallende(n) nog vrij sterk was zo dat zij nog in de sfeer ervan leefde.

Om wat op te frissen gaat Fortune doorheen het Hyde Park in Londen: opeens viel de spanning van haar weg. Zij vertelt dit aan haar vriendin die voorstelt de plek aan te wijzen waar dat gebeurd was. Op een plattegrond bleek dat daar de ondergrondse waterleidingsbuis lag.

Het oude bijgeloof zegt dat indien een heks u in haar contact houdt, zij dit verliest doordat gij over stromend water gaat. Ook wordt beweerd dat een speurhond door stromend water het contact met wat hij zoekt, verliest.

Terloops: de wichelroedeloper wordt erdoor beïnvloed.

Stromend water.

Een ongewenst contact wordt o.m. verbroken door een bad te nemen. Het is aangewezen daartoe gewijd - versta: met nieuwe levenskracht aangevuld - water te gebruiken. Het toevoegen van een kleine dosis - liefst ook gewijd - zout versterkt het effect.

Terloops: de kerk gaat zo te werk bij het dopen.

Fortune's toelichting.

Occultisten houden rekening met vier 'elementen'. Zij stellen vast dat vooral aarde en water maar zeer zelden lucht en vuur aangewend worden in aanvallen. Welnu, gewijd zout vertegenwoordigt aarde en wijwater het element water.

Terloops: zout heeft kristalvorm; welnu, kristallen hebben een toegevoegd vermogen om levenskracht op te stapelen.- Het verbinden van water en zout valt occult sterker uit dan het afzonderlijk gebruik ervan.

Verplaatsing

Contact wordt veelal sterk verbroken doordat het doelwit van een aanval zich verwijderd van zijn verblijfplaats. Verhuizen (en daarbij niets meenemen) - aldus Fortune - is "het effectiefst".

Terloops: ervaring leert dat dit niet zomaar het geval is maar dat er een kern van waarheid in schuilt. Afgezien van de praktische mogelijkheid om te verhuizen natuurlijk!

Verplaatsing

Tijdelijk uw gewone omgeving verlaten - een namiddag uit b.v. - maakt het contact moeilijker (vooral indien men zo weinig mogelijk gerief meeneemt en vooral nieuwe of chemische gereinigde kleren aandoet). Het is zoals het elders slapen hierboven: de aanvallende meent dat gij op uw door hem gekende plek zijt en mikt daarop, terwijl gij u elders bevindt! Daarbij versterkt het geheimhouden van de tijdelijke plek het verbreken van het contact.

Mijding van uitstralingen.

Een mes houdt de geur van uien vast en besmet al wat het snijdt. Welnu, stoffelijke voorwerpen houden min of meer lang de uitstralingen - versta: de levenskrachten - vast. Indien gij thuiskomt, weet dat uw bovenkleren allerlei levenskrachten hebben gecontacteerd: leg ze dan ook nooit zonder uitzuivering op uw bed: "Gij kunt nooit weten wie in tram of bus naast u gezeten of gestaan heeft. Dus waarom zoudt gij een vreemd magnetisme (versta: levenskracht) de kans geven uw slaapplek te besmetten?" (o.c., 254).- Gelukkig - zegt Fortune - vervluchtigt levenskracht meestal snel of zelfs zeer snel, tenzij het welbewust met behulp van magie (ritueel) veroorzaakt is.

Opm.. - Fortune schreef haar werk toen er nog geen computer en geen internet bestond. Voort redenerend op wat zij zegt, is het duidelijk dat via internet - zelfs zonder de hackers en spammers met hun misdadige praktijken - wel degelijk een occult contact mogelijk is. Oplettendheid is geboden.

4. Occulte aanval (materialisering).

Bibl. st.: D. Fortune, *Psychische zelfverdediging*, Amsterdam, 19~2-5, 259vv ..

Contacten gelegd door aanvallenden kunnen buiten het doelwit ook materiële effecten veroorzaken. Men heet dat ‘materialisering’. Dat betekent dat louter fijnstoffelijke werkelijkheden - gedachtevormen, elementalen b.v. - grofstoffelijk (‘fysisch’, d.i. natuurkundig vaststelbaar) worden.

Materialisering.

Fortune geeft een korte lijst.

1. Geluiden.- Het doelwit en andere aanwezigen horen b.v. ‘lawaaï’ (versta: kraken (in muren, kasten), windvlagen, minder frequent klinkende bellen of - wat wel meer voorvalt - klaagtonen (van kinderen, van lijdenden, van doden). Ook woorden worden gehoord maar dan niet de louter innerlijk gehoorde woorden (van een innerlijke stem) maar fysisch hoorbare woorden die behalve door het doelwit ook door aanwezigen met het gewone gehoor gehoord worden.

2. Lichtfenomenen.

B.v. worden lichten gezien, “gewoonlijk in de vorm van nevelachtige lichtbollen die als zeepbellen door de kamer zweven” (o.c., 259). Zij vertonen zeer uiteenlopende afmetingen, van kleine lichtpuntjes tot bollen met een doormeter van b.v. zes voet.

Opm.. - Helderzienden kunnen in dergelijke schemerlichtende vormen vaak gestalten ‘zien’ hetzij van menselijke hetzij van dierlijke aard.

Witgrijze wolken zijn waarneembaar die als rookzuilen uit de grond oprijzen. Dergelijke fenomenen komen meestal uit een welbepaalde plaats. Zij bewegen zich niet door de kamer zoals de genoemde lichtbollen maar - voor zover er beweging in is - draaien zij rond hun as.

3. Geuren.

Men kent de spreuk: “in geur van heiligheid”. Welnu, ook geuren - denk aan de stank der hierboven vermelde zwarte katten - kunnen waargenomen worden.

4. Stoffen

Poedervormige of slijmachtige stoffen zijn er soms ook.

5. Bewegingen.

Voorwerpen - meestal lichte - worden verplaatst of omgegooid. De uitgetreden Fortune zelf werd, tegen haar wil, wild verplaatst (zie hierboven). Men spreekt in dergelijke gevallen van ‘spookverschijnselen’ (‘poltergeist’).

Bespookt huis

O.c., 97vv .. - Een groep weldadigen had in een Londense buitenwijk een huis gekocht voor vondelingen.

De baby's werden op mysterieuze wijze ziek (één stierf zelfs) zonder dat men de doodsoorzaak overtuigend kon vaststellen. Na de baby's werd een Ierse verpleegster ziek.- Verschillende keren hoorde men een paard en wagen in de oprijlaan maar, als de dienstbode de deur opende, was er telkens weer niets.- Wat later werd de voorraad kolen 's nachts van de ene kant naar de andere kant - met het erbij horende lawaai - verplaatst. Verschillende personen zagen herhaaldelijk een vreemde man door de hal lopen, waarna altijd onmiddellijk enige kinderen ziek werden.- Tenslotte braken op verschillende plekken in het huis geheimzinnige branden uit. In een lege kamer stond b.v. een mand schoon linnengoed in brand. Gordijnen begonnen te smeulen.- Ondertussen ging de Ierse verpleegster hard achteruit zo zelfs dat ook haar geestesvermogens aangetast werden.

Verdedigingsmiddelen.

Fortune stelt dat sommige stoffen materialiseringen zoals zij ze kent, tegenwerken. Indien men kamfer in azijn oplost en enkele schoteltjes van het mengsel op verschillende plekken in de kamer zet, zal dit aanvallen door mensen met mindere levenskracht verhinderen door te komen.

Indien men een weinig salpeterzuur - liefst opgelost - in een schoteltje giet en laat verdampen, dan kan dit middel aanvallen door van een hoger gehalte inzake levenskracht voorziene mensen verhinderen materialiseringen te verwezenlijken.- Fortune bekent dat zij niet weet hoe dergelijke verdedigingsmiddelen 'werken' maar stelt vast dat onder occultisten de overtuiging bestaat dat het werken telkens weer vaststelbaar is.

Opm.. - In het geval van het huis voor vondelingen was het ingewikkelder. Geraadpleegd stelde Fortune dat het huis bewoond was geweest door iemand die occultisme kende en "het linker pad" (versta: zwarte magie) beoefend had. Na zijn dood wou hij geenszins - zo zegt zij het - zijn portie vagevuur aanvaarden en zoog hij de levenskracht der huisbewoners uit.- Hier was veel meer nodig dan kamfer of salpeter

5. Occulte aanval (mediteren/ aanroepen).

Bibl. st.: D. Fortune, *Psychische zelfverdediging*, Amsterdam, 1992-5, 263vv .. –

Schrijfster onderscheidt in hoofdzaak twee werkwijzen.

Meditatie.- De aandacht wordt gericht op verheven werkelijkheden zoals vrede, harmonie, bescherming,- Gods liefde (versta: zoals zij God en zijn liefde opvat) en wel gedurende een minimale duur én herhaaldelijk. Dit werkt enerzijds reinigend (schadelijke autosuggesties b.v. worden weggezuiverd) en de geest (verstand en redeneervermogen, gemoed en wil) wordt gestabiliseerd.

Onvaste mensen - zij zwalpen op de golven van de omstandigheden waarin zij terecht komen - verwerven door mediteren karaktervastheid. En er zijn veel onvaste mensen! Dat is de ervaring van al wie met vele mensen omgaat.

Invocatie (aanroeping).- Fortune definieert.-

1. Er bestaat een algemene kracht van het goede. Wat zij daaronder verstaat, komt neer op het bestaan van een alom aanwezige levenskracht maar dan enkel voor zover deze gewetensvol en heilstichtend werkt.

2. Daaruit haalt men dat gedeelte dat men nodig heeft voor een bepaald doel. Zo b.v.: men wil iemand helpen.

3. Men concentreert dat energiegedeelte in een welomschreven symbool. Zo b.v. het kruisteken, het sprenkelen van wijwater, ja, het blauwe kleed van O.L. Vrouw (o.c., 264) of een of andere talisman (geladen voorwerp).- De aanroeping reikt - zo zegt schrijfster - van het eenvoudigste gebed waarin men door het kruisteken te maken op Christus beroep doet, tot de ingewikkeldste bezweringsformules.-

Opm.. - Merkwaardig is dat zij het kruisteken niet verbindt met de H. Drie-eenheid die nochtans zeer uitdrukkelijk de inhoud van ieder kruisteken is. Meer nog: de term 'naam' betekent 'levenskracht' zo dat "in de naam van de Vader, de Zoon, de H. Geest" hetzelfde is als "in de levenskracht van de Vader, de Zoon, de H. Geest".

Opm.. - De talisman wordt in dit geval verbonden met een aangeroepen wezen.

Verbinding.

Fortune schat de afzonderlijke energieën van de meditatieve en de invocatieve methoden hoog maar ziet veel heil in het verbinden van de twee.

Mediteren wil een sfeer van de werkelijkheid bereiken die zo zuiver en verheven is dat het kwaad in al zijn vormen (b.v. een occulte aanval) er geen toegang heeft. Het is erop gericht een soort 'bewustzijn' van hogere graad in zich te ontwikkelen.- Volgens Fortune is zo'n mediteren enkel doenlijk voor die "een zeer hoge scholing" terzake doorgemaakt hebben.

Door elke formule of symbool zoals zo even vermeld radicaal buiten beschouwing (aandacht) te houden maakt men het zich op praktisch gebied zeer moeilijk. Want ons dagelijks bewustzijn kleeft te allen kante aan de materiële dingen en aan onze gewone gevoelens van alle dagen. Deze belasten de reine meditatie.

Zij staat een invocatieve methode voor die – behalve:

1. uit de universele levenskracht
2. met een omschreven doel een portie energie afzonderen,
3. zich behelpend met symbolen en formules - de aandacht op vrede, harmonie,- bescherming,- Gods liefde richt als in de meditatie.

Anderzijds acht zij het onverstandig zich uitsluitend aan de drievoudige invocatie te houden zonder het bewuste zielenleven uit te zuiveren door zich van de rauwe dagelijkse werkelijkheden weg te wenden om de aandacht te richten op al wat hogere werkelijkheden is.

M.a.w.: het kwaad - b.v. een occulte aanval - beheerst men eerst en vooral door tot diepe innerlijke vrede (meditatief verworven) te komen maar niet zonder aan een welbepaalde situatie - b.v. een huiselijke twist - aanroepend te denken (invocatieve methode).

Indien men dit alles verwaarloost, dan zullen alle methoden falen. Er zijn mensen die rondom zich een magische cirkel trekken (met beroep op beschermende namen boze energieën en wezens buiten een kring houden). Maar, indien wij daarbinnen met alle mogelijk kwaad bezig zijn of in paniek geraken, dan is een magische cirkel praktisch nutteloos. Een zelfbeheersing scheppende meditatie wordt veel doelijker als men binnen zo'n magische cirkel (die vooral een kwestie van krachtgeladen denken is) mediteert of bij het mediteren zich aan een symbool (b.v. een gekruiste Christus) of een formule (zo "Ik wil mij beheersen") houdt.

Slotom.- Beide doenwijzen versterken elkander.

6. Occulte aanval (erotische verhoudingen na de dood).

Bibl. st.: D. Fortune, Psychische zelfverdediging, Amsterdam, 19.92-5, 83vv ..

Schrijfster betitelt de tekst als ‘spoken’. Men kan daarover redetwisten. Want wat gewoonlijk inzake fenomenen met spoken samengaat, is in volgend model zo goed als afwezig.

Een bekende die zeer aan haar echtgenoot gehecht was, verloor hem na een langdurige ziekte. Drankzuchtig, zeer kwaadaardig, zelfzuchtig had hij haar het leven zuur gemaakt en hij stierf zonder zich te bekeren. Zijzelf stelde belang in occultisme, mediteerde en riep “de meesters” (versta: occulte hoge geesten) op. Door zijn ziekte deed haar man haar geen kwaad meer zo zelfs dat zij hem, tegen zijn verleden in, begon te vereren. Hij stierf.

Tegen alle raadgevingen in trachtte zij een occulte verhouding (rapport) met de overledene te scheppen. Zij ging zover hem als haar ‘gids’ te invoceren! Zinnelijk als haar man was, had hij zich wanhopig aan het leven vastgeklampt zo dat zijn doodstrijd dagen duurde. Op aansturen van bekenden had zij gelukkig zijn stoffelijk overschot laten verbranden maar had tegen alle goede raad in uit de ziekeninrichting zijn kledingstukken en gebruiksvoorwerpen meegenomen en rond een portret van de dode op een ‘altaar’ op haar slaapkamer geplaatst als concentratiepunt van haar meditaties.

Na enkele weken werd zij zwaar ziek. Zij veranderde van karakter: van vriendelijk werd zij nors. Zelfs in haar gelaatsuitdrukking geleek zij meer en meer op haar overleden man. Deze was gestorven aan een ruggenmergontsteking, een kwaal waarvan de pijn zich hevig liet voelen in de ruggenmergszenuwen in de armen en de handen en wel het ergst aan één kant. Welnu, bij de vrouw ontwikkelde zich een hevige neuritis die inzake verspreiding strikt overeenkwam met de pijnen van haar man.

Opm.. - Het is duidelijk dat haar man niet van karakter veranderd was en na zijn dood op grond van de door haar geschapen verhouding haar nog steeds folterde.

Een ander model.

Mej. E. verliest in de oorlog haar verloofde. Om te beginnen kwam zij dat verlies te boven maar na een half jaar leed zij aan een zenuwinzinking. - Maar met nare ervaringen die zich enkel ‘s nachts (nooit overdag) voordeden en ze werk onbekwaam maakten. Na het inslapen wordt haar lichaam langzaam ongevoelig en als bevroren. Soms kan zij zichzelf ontdooien maar niet altijd. Dikwijls is zij machteloos: ofschoon bij volle bewustzijn kan zij zich niet bewegen of zelfs maar roepen.

Daarna verzinkt zij in een soort slaap met allerlei ervaringen. Soms bezoekt zij onbekende plaatsen en spreekt zij met totaal onbekende mensen. Soms beleeft zij situaties die zij “onbeschrijflijk schoon” heet. Het valt voor dat zij in gevaren terechtkomt waarbij zij gaat vallen of verdrinken maar zij overwint dit door in de lucht op te stijgen en mijlen ver te ‘reizen’. Soms is het alsof zij doelloos in de lucht zweeft.

Over de duur van die ervaringen kan zij zich niet uitspreken. Eens wakker heeft zij enige tijd alle moeite om zich te bewegen maar dit gaat geleidelijk over. Na een langdurig gevoel van prikkeling in haar ledematen kan zij eindelijk opstaan maar meestal doodmoe en niet fris.

Eigenaardig:

de vreemde ervaringen lijken haar soms niet erger dan dit soort ontwaken maar zij is ervan overtuigd dat zij haar gezondheid en geluk ondermijnen.- Zij had daarbij de indruk dat 'iemand' die haar verloofde was, haar probeerde te beletten na die nachtelijke belevissen weer in haar lichaam in te treden.

Fortune zegt dat zij behandeld werd maar doorheen het wezen - de 'entiteit' zoals zij zegt - dat de stoornis veroorzaakte. Deze bleek vatbaar voor goede denkbeelden en liet de vrouw los. Zo geraakte hij verlost. En meteen ook zijn slachtoffer.

Achtergrond.

Schrijfster, o.c., 89, stelt dat reeds bestaande 'verhoudingen' (echtpaar, verloofdenpaar) na de dood van één der betrokkenen naverken. Zij vermoedt dat seksuele begeerte sterk aan het aardse leven bindt en zich bevredigt via het biologische lichaam van een ander. Maar met de nare uitwerkselen die de twee hierboven geschetste modellen tonen.

Echte kwaadwilligheid lijkt haar zeldzaam in zulke gevallen. Wanneer bij een seksueel rapport ook nog enige occulte kennis meespeelt, dan natuurlijk versterkt dit de greep die een gestorvene kan uitoefenen op een door een sterke verhouding blootgestelde levende. Wat toont dat erotiek verhoudingen kan scheppen die na de dood zwaar doorwegen.

7. Occulte aanval (atmosfeer zonder of met entiteiten)

Bibl. st.: D. Fortune, *Psychische zelfverdediging*, Amsterdam, 1925, 92vv ..

Schrijfster betitelt een nare atmosfeer ook als spoken.- Een door haar als ‘mentaal’ geduide atmosfeer ontstaat op een plaats waar hevige gevoelservaringen ‘plaats’ vonden en die op occult vlak een getuigenrest scheppen die blijft nawerken.

Model.

Een vriendin studeerde aan een school voor dramatische kunst. Zij was een gevorderde studente die van het hoofd van de school private les kreeg en die zelf alles gaf. Op een namiddag was een leraar juist klaar met het afnemen van examens in voordrachtskunst voor jongere studentes. Een hele rij meisjes waren haar op het podium voorgegaan, - allemaal zenuwachtig. Zij hadden daar zo even een mentale atmosfeer geschapen die daar nog ‘hing’.

Zij die nooit aarzelde, begon haar voordracht. Zij stond als verlamd en kon geen woord uiten. Na even souffleren kwam zij snel op gang. Toch bezorgde “die lelijke aanval” (o.c., 93) van plankenkoorts haar een zenuwschok.- Fortune heet de overdracht van de zenuwachtigheid der vorige meisjes op de vriendin “sympathische inductie”.

Model.

Een vriendin betrok een moderne woning in een pas gebouwd blok huizen.- Van in het begin voelde zij zich daar niet erg gelukkig. Dat gevoel verergerde. Bij valavond kwam zij op een dag in haar huiskamer: in het halfdonker ‘zag’ zij een man met de rug naar de kamer staand naar buiten staren. Bij het aandraaien van het licht zag zij niemand. Haar dienstbode ‘zag’ verschillende malen iemand door de gang naar deze kamer lopen. De haldeur ging herhaaldelijk vanzelf open.

De neerslachtigheid van de vriendin nam toe. Op een dag stond deze zelf voor het bewuste venster: ineens wou zij door het venster springen. Van dan af werd het haar klaar dat een behandeling voor depressie niet zou helpen. Zij ging als occultiste de geschiedenis van het plein waarop het blok moderne huizen gebouwd was, naspeuren. Zij vernam dat op die plaats ooit een oud krankzinnigengesticht bestond dat een nare faam genoot.

De verschijning die zij en de dienstbode gezien hadden, was waarschijnlijk die van een of andere ongelukkige patiënt(e) met zelfmoordneigingen die erin geslaagd was op die plek zelfmoord te plegen.

Fortune:

“De schrikwekkende emotionele krachten die door het uitbroeden van de plannen en de laatste wanhoopsdaad tot aanzijn gekomen waren, bleken - als het ware fotografisch - in de atmosfeer te zijn vastgelegd en suggereerden haar gedachten van zelfvernietiging,- precies zoals het slechte humeur of de depressie van een metgezel eenzelfde stemming in ons teweegbrengt zonder dat er een woord gezegd wordt” (o.c., 97).

Toelichting.

Het is volgens schrijfster niet eenvoudig om uit te maken of ‘stoornissen’ waarvan er zo even twee geschetst zijn, alleen aan de atmosfeer - eerste geval - of ook aan een aan de aarde ‘gebonden’ entiteit - tweede geval - te wijten zijn.

In het tweede type wordt de entiteit gewoonlijk vroeg of laat ‘gezien’. Meer nog: meestal wordt zij én ‘gezien’ en ‘gehoord’.

Indien een geest ergens gezien wordt, kan hij gewoonlijk ook gehoord worden. Reden: een vorm (versta: een portie levenskracht die een vorm of gedaante heeft), indien hij voldoende gecondenseerd wil zijn om gezien te kunnen worden, moet op zijn minst een kleine dosis ectoplasma (tussen etherisch en biologisch lichaam gesitueerde energie) bevatten. Ectoplasma kan zich immers tot op zekere hoogte op grofstoffelijk gebied bemerkbaar maken.

1. Wordt de verschijning enkel gezien en niet gehoord, dan is het mogelijk dat een occult ontvankelijk iemand beelden in de weerspiegelende ether (versta: de fijne stof tussen de astrale en de biologische stof) - een soort fotografische weergave van de natuur (versta: zomaar aanwezig) - opmerkt zonder dat enig wezen aanwezig is.

2. Wordt de stoornis enkel gehoord maar niet gezien, dan zijn mogelijk astrale levenskrachten, veroorzaakt door rituele magie, aan het werk doordat zij een poos nawerken.

2.1. Deze kunnen na niet-sterke ritens volkomen onschadelijk zijn (behalve dat zij b.v. de slaap storen).

2.2. Zij kunnen, indien zij ontsprongen zijn aan sterk evocatieve (oproepende) ritens én indien de atmosfeer niet voldoende gezuiverd werd na de ritens, ernstige stoornissen veroorzaken.

8. Occulte aanval (een gewezen heks)

Bibl. st.: *D. Fortune, Psychische zelfverdediging*, Amsterdam, 1992-5, 57vv ..

Fortune leert een vrouw kennen danig afkerig van al wat onzindelijk of lelijk was; uitermate kieskeurig (weigerde eieren, at enkel rauwe groenten), zeer gesteld op beschrijvingen van vivisectie, niet diervriendelijk maar wel ziekelijk humanitair. Zij was aan instorting toe. Zij was gesteld op occulte dingen en wou naar de natuur terug.- Fortune die Londen verliet om in de dorre zandvlakten van Hampshire in een occult instituut haar intrek te nemen, vraagt ze mee voor de huishouding. De vrouw - mej. L. - leek om te beginnen vriendelijk en volkomen normaal.

Het paard.

Bij aankomst wou de vrouw het paard dat het rijtuigje trok, aaien. Het dier kreeg een schok, gooide de kop snuivend omhoog, liep achteruit. Tot verbazing van de menner.

Eerste nacht.

Schrijfster had een nachtmerrie: zij worstelde met iets zwaars. Zes of zeven personen hadden ongeveer dezelfde nachtmerrie gehad. Mej. L. schoof op haar stoel heen en weer: zij vond dat zulke dingen - als nadelig - niet moesten besproken worden! Op dat ogenblik komt een lid van de groep die op korte afstand van het huis geslapen had, voorbij en een dame die wat verder woonde, komt erbij: beiden vertelden van een nachtmerrie.

Een paar avonden later.

Fortune krijgt het gevoel dat iets zeer gevaarlijks in de struiken rond het huis rondwaarde, gaat het na, kijkt of de vensterpennen op de ramen waren. Mej. L. daarop: "Het gevaar dreigt in huis; ga naar bed en doe voor alle zekerheid uw deur op slot".

Er gebeurde die nacht niets.

Maar, toen zij en Fortune beiden vreedzaam in de keuken werkten, greep mej. L. plots een voorsnijmes en stormde op haar af. Schrijfster verdedigt zich met een grote steelpan. Tot de leider juist aankwam en de situatie doorzag en beiden berispte. Hij tekende een vijfpuntige ster op de drempel van mej. L.'s kamer. Deze sloot zich achtenveertig uur op. De leider haalde ze eruit, sprak lang met haar. Zij leek gelouterd. Er deden zich nog herhalingen voor maar na weken leek alles dankzij de leider normaal. Bij een ontmoeting achttien maanden later bleek dat zij geen aanval meer gehad had.

De zware voordeur.

Deze, ofschoon uiterst zwaar en gesloten, bleek 's morgens op een kier. Waarop de leider iedere avond de kamer van mej. L. met een pentagram verzegelde. Gevolg: de zware voordeur stond nooit meer 's morgens op een kier.

Het zilveren kruis.

Fortune had een kruis door een priester laten wijden want zij was niet zo gerust in de ware aard van de groep. Mej. L. vroeg haar het kruis te verbergen: zij kon er de aanblik niet van verdragen!

Voorgeschiedenis

Toen mej. L. aan genezing toe was, vertelde zij dat zij een duidelijke herinnering had aan zwarte magie in vorige levens.- Als kind zag zij zich in haar dagdromen als een heks die het ongeluk of zelfs de dood wilde van wie haar niet aanstonden. Zij vreesde haar eigen wensen om reden van de 'krachtige' uitwerking ervan. Zij had de gewoonte zich voor te stellen dat zij zich vlak voor de mensen op wie zij kwaad was, opstelde en ertegen te keer ging met een kwaadaardige levenskracht die ze ernaar uitzond. Zij had, toen zij nog thuis was, haar moeder en zuster geregeld op die manier aangevallen en haar zuster een ernstige ziekte bezorgd. Zoals de moeder bevestigde, wilden men haar niet meer in huis.

Tweesnedig

Zij gaf toe dat zij in de grond uit twee persoonlijkheden bestond: de ene, de normale, was erg meevoelend en op een hoog ideaal afgestemd; de andere, de lagere, was kwaadaardig, onderhevig aan aanvallen van haat en wreedheid. Zij was zo als kind maar met de jaren zag zij het verkeerde ervan in.

Deur op slot

"Toen zij vroeg mijn kamerdeur op slot te doen, had zij dit gedaan denkend dat ik mij zo zou afschermen tegen de astrale projectie waartoe zij toen de neiging voelde"

Terloops: "astrale projectie" is uittreding (zielenreis) die men zelf beheerst.

Heksentradiatie

Mej. L. verafschuwde gewijde symbolen. Een kamer met een godsdienstig schilderij of voorwerp bleek haar onleefbaar. Een kerk binnengaan was haar ondenkbaar. Een sieraad in de vorm van een kruis dragen was haar onuitstaanbaar.

9. Occulte aanval (parasitisme / vampirisme)

Bibl. st.: D. Fortune, *Psychische zelfverdediging*, Amsterdam, 1992-5, 77vv .. –

Schrijfster onderscheidt twee types van ‘leegzuiging’ tussen wezens.

Parasitisme

Twee mensen - moeder/ dochter, twee vriendinnen, moeder/ zoon, man/ vrouw - onder wie de ene de overheersende (levenskracht uitzuigende) en de andere de overheerste (in zijn levenskracht uitgezogen) partner is, maken een parasitisch koppel uit. Ziekelijke gehechtheid aan elkaar is een opvallende kentrek.

Wanneer zij gescheiden worden, dan verbetert de toestand van de overheerste en verslecht die van de overheersende.- Wie de uitgezogene - als verpleger b.v. - verzorgt, geraakt daarbij “totaal uitgeput”. Elektronische apparatuur wordt ook ‘leeggezogen’ inzake voltage! De leeggezogene vertoont steevast een bleke gelaatskleur en een spoedige vermoeidheid.

Vampirisme.

Indien één of meerdere personen het vermogen bezitten, het etherisch lichaam te projecteren (versta: met zijn etherische schim uit te treden), dan wordt parasitisme ‘vampirisme’ in de strikte zin. Een louter astrale uittreding heeft niet de fysisch vaststelbare uitwerkselen die de dichtere etherische stof aankan.

Model

Fortune haalt *Journal of the Asiatic Society* (lxv (1896)) aan.

De Berberlangs op de Filippijnen, indien zij willen overleven, moeten af en toe mensenvlees eten.-- Zij voelen eetlust naar mensenvlees. Zij gaan in het hoge gras liggen. Zij houden de adem is zo dat zij in vervoering komen en astraal kunnen uittreden. Zij ‘zweven’ (‘reizen’) weg, gaan een huis binnen en treden in het lichaam (de ingewanden vooral) in en voeden zich met de levenskracht van de zo leeggezogene.

Een westers ooggetuige hoorde zo’n uitgetredene met een klagend geluid voorbij zweven en een huis binnentrekken. De volgende dag stelde hij vast dat de bewoner zonder enig teken van geweldpleging dood lag.- Dat is dan een oosters model.

Overgankelijkheid.

Fortune onderscheidt tussen de primaire vampier die als eerste uittreedt, en de secundaire vampier die uitgezogen wordt maar dan zelf op zijn beurt uittreedt en uitzuigt (a zuigt b uit die zelf dan c uitzuigt,- wat een overgankelijke betrekking uitmaakt).

Model.

Een soldaat aan het front in Frankrijk (WO I) werd op heterdaad betrap op necrofilie (versta: seksuele bevrediging op een lijk).

Terloops: het lijkt erop dat dit niet zo zeldzaam was aan het front (ook met gewonden). De invloedrijke familie kon de necrofiel als mentaal gestoorde aan gevangenis onttrekken. Zij vertrouwde hem toe aan een verpleger.- Als deze een vrije dag had, kwam een jongen, D., hem (als zijn neef) gezelschap houden. Het werd een verhouding: op een dag beet de neef D. in de nek, vlak onder het oor, en dronk een dosis bloed. D. maakte crises door. Daarbij had hij de indruk dat zoiets als een ‘geest’ hem aanviel.

Om het verhaal kort te maken het volgende. Bij onderzoek door een deskundig occultist bleek dat die geest (occulte bezoeker) een gestorven vampier was die na de biologische dood erin gelukte - als gewezen zwart-magiër - zich in zijn etherisch lichaam te handhaven door b.v. gewonden aan het front te vampiriseren.

M.a.w.: de primaire vampier was die dode; de secundaire de soldaat, de neef van D .. - “De aan de aarde gebonden ziel van een vampier hecht zich soms blijvend aan één persoon, nl. wanneer hij erin slaagt die persoon zelf tot een werkzame vampier te maken. (...). De eerste vampier kan zich met behulp van de tweede voortdurend van de benodigde etherische voeding voorzien” (o.c., 85).

Puncties

Bij vermoeden dat vampirisme aan het werk is, raadt schrijfster aan het lichaam van de patiënt(e) met een sterk vergrootglas te onderzoeken om talrijke nietige prikjes - zo nietig dat zij met het blote oog niet ontdekt worden (tenzij waar er besmetting en ettering optreedt) - op te sporen. Men houdt de ‘puncties’ ten onrechte voor insectenbeten. Het zijn ‘beten’ maar van een vampier! Zij situeren zich bij voorkeur in de nek (vooral onder de oren), de binnenkant van de voorarm, de oorlelletjes, de tenen en - bij vrouwen - de borsten.

Opm.. - Let erop hoe Fortune - voor de zoveelste maal- zegt: “aan de aarde gebonden zielen”. Seksuele drift en dodingsdrift binden aan de aarde en aan aardbewoners!

10. Occulte aanval (atmosfeer na occulte experimenten).

Bibl. st. : D. Fortune, *Psychische zelfverdediging*, Amsterdam, 1992-5, 100v ..

Onder de titel ‘spoken’ brengt schrijfster een kort uittreksel uit *The Confessions of Aleister Crowley* ter sprake.

Terloops: Alister (ook Aleister) Crowley (1875/1947) is een berucht magiër die van dichtkunst evolueerde naar druggebruik en seksuele magie op zoek naar buiten-natuurlijke vermogens.

Het tekstuittreksel vermeldt Abramelin. Dit verwijst naar een tekst uit de XIV-de eeuw die, wellicht in Zagreb, opgesteld werd door een Jood die zich tot het christendom bekeerde en goed op de hoogte was van de christelijke leer omtrent engelen en demonen. Het werk is mystisch en theurgisch (op magische wijze hogere entiteiten oproepend). Het werd een hoofdwerk voor een aantal esoteriekers. *R. Ambelain, La magie sacrée (Livre d' Abramelin le mage)*, Paris, 1975, is een recentere uitgave.

In 1898 koopt Crowley een woning in Schotland nabij het Loch Ness. Daar zondert hij zich af om de uiteenzetting van Abramelin in te studeren en in praktijk te brengen. Na maanden van keiharde inspanningen - zij brachten hem op de rand van de waanzin - bekommt hij - met de mystische naam Perubaro - in zijn privaat ‘templum’ (versta: magische ruimte) fenomenen die op natuurlijke wijze niet uit te leggen waren. Wat hem versterkt in zijn magische roeping. Hij had reeds geëxperimenteerd met Abramelin’s magie zoals blijkt uit volgend uittreksel.

“De demonen die met Abramelin in verbinding staan, wachten niet totdat zij opgeroepen worden: ongevraagd komen zij.- Op een avond gingen Jones (die hem inwijdde in de eerste graad van The Golden Dawn in the Outer, een beroemde hermetische broederschap) en ik dineren. Bij het verlaten van de Witte tempel bemerkte ik dat het Yale-slot niet pakte doordat de deur iets klemde. (...). Ik controleerde of zij goed op slot was.

Op de trap kwamen wij half gecondenseerde (versta: min of meer grofstoffelijke) schaduwen (versta: schimmen) tegen. De hele atmosfeer trilde nog van de opgeroepen krachten (versta: Abramelin’s geesten). Onze proefnemingen waren erop gericht die krachten tot waarneembare beelden te verdichten.

Toen wij terugkwamen, was er in de woning zelf niets in wanorde gebracht maar de deur van de tempel stond wijd open, de meubelen waren verplaatst, sommige symbolen dwars door de kamer gegooid. Wij herstelden de orde en bemerkten toen opeens dat door de grootste kamer een bijna eindeloze processie van half gematerialiseerde wezens trok”.- Fortune zegt dat dit een model is van een ceremoniële magie die nalaat de opgeroepen krachten op de juiste wijze te verstrooien (versta: lam te leggen).

Crowley gaat verder. “Toen ik naar Schotland verhuisde, ontdekten wij dat de spiegels te groot waren om ze langs een andere weg het huis uit te krijgen dan via de Zwarte tempel, die natuurlijk algeheel ontruimd was voordat de werklieden kwamen. Maar de atmosfeer bleef: twee werklieden kregen een zo hevige schok dat zij uren lang niet in staat waren iets te doen. Trouwens geraakten bijna wekelijks toevallige bezoekers op de trap bewusteloos of werden zij door duizeligheid, kramp of zelfs door een beroerte overvallen.

Het duurde heel lang voordat deze kamers weer verhuurd waren: de mensen voelden instinctief de aanwezigheid van een of ander geheimzinnig gevaar”.

Fortune.- Alle mensen op de hoogte van occultisme weten dat plekken waar vroeger een aan mysterieriten gewijde tempel - Crowley vermeldt een witte en een zwarte tempel - is geweest, altijd sterk met occulte krachten (versta: levenskrachten én allerhande wezens) geladen zijn. Deze zijn niet altijd kwaadaardig in zich maar zij werken sterk in op de mens, zoals de twee werklieden of de toevallige bezoekers als een griezel ondervonden!

Opm .. - Fortune, o.c., 101v., zegt dat tijdens de Hervorming verwoeste katholieke kloosters heel vaak gelijkaardige ‘ladingen’ als atmosfeer laten voelen Zij onderstreept dat die getuigenresten niet gemakkelijk te ‘verstrooien’ zijn. Men spreekt in zulke gevallen van een ‘vloek’, d.i. de nare uitwerksel en van dergelijke zwaar geladen atmosferen.

Besluit.- Opróepen van ‘krachten’, ja! Maar ze beheersen is wat anders!

11. Occulte aanval (samenhang rond een vrouwelijke vampier)

Bibl. st.: D. Fortune, *Psychische zelfverdediging*, Amsterdam, 1925, 46vv ..

Schrijfster vertelt uit wat zij van nabij volgde.

Zomer 1926.

Een vriendin van haar vraagt raad omtrent een echtpaar, mevr. C die na nachtmerries angstig, door woorden bedreigd ontwaakte, en heer C. die ongeveer gelijktijdig aan een op epilepsie lijkende aanvallen leed.

Terloops: echte epilepsie gaat gepaard met onvrijwillig urineverlies. Wat bij heer C. niet optrad.

Samenhang.

De nachtmerries van mevr. C. deden zich altijd kort voor de schijnepilepsie (die altijd gedurende de slaap optrad) voor.

Cyclische samenhang.

Beide fenomenen deden zich om de 28 dagen voor.- Fortune stelt dat de maan occult gesproken drie 'aspecten' (Persefone, Diana, Hecate) doorloopt. Zij speelt stevast bij occulte verrichtingen een hoofdrol. Mevr. en heer C. werden ergens 'bewerkt' volgens de maanaspecten.

Antecedenten

Bij occulte doorlichting bleek inzake mevr. C. niets bijzonders. Maar inzake heer C. bleek dat - in een vorige incarnatie - twee vrouwen, moeder en dochter, in zijn dienst zwarte magie hadden gepleegd. De jongste was toen korte tijd zijn maîtresse geweest.

De nawerking

De jongste bezocht astraal beide echtelingen en veroorzaakte de synchrone fenomenen, nachtmerries en schijnepilepsie.- De vraag.- Is de jongste belichaamd of niet?

De vriendin van schrijfster neemt mevr. C. in vertrouwen.- Deze had reeds haar eigen 'ingevingen' die op occultisme wezen! Meer nog: zij kon beide vrouwen snel identificeren. De oudste heks was nu haar schoonmoeder die zij fel verafschuwde zo dat zij bij afwezigheid van haar man nooit thuis bleef (de schoonmoeder had appartementen in dezelfde woning), maar daarbij heel beleefd bleef. Voor die afschuw had zij geen normale redenen.

De jongste leek haar de vriendin van de schoonmoeder, mej. X., die de oude dame altijd 'moeder' noemde en zeer aan haar gehecht was. Maar zij was blijkbaar ook zeer gehecht aan heer C., die zijn vrouw echt liefhad en mej. X beleefd negeerde.

Mej. X.- Zij was ooit verloofd met iemand die, zodra het bekend was, vliegende tering kreeg en na een korte ziekte aan bloeduitstorting gestorven was. Jaren later geraakte zij weer verloofd: snel werd deze tweede partner ziek aan een kwaal die als hoofdsymptoom bloeduitstorting vertoonde,- jaren lang.

Rijk als zij was, neemt zij als chaperonne een tante bij zich om de kwijnende verloofde bij zich te kunnen verzorgen. Kort daarop kwijnde de tante weg: zij lag soms dagen lang bewusteloos.- Ondertussen bleef zij trouwe bezoeker bij de C.'s. Na de dood van C.'s eerste vrouw huwde C., die altijd al een afkeer voelde voor mej. X, met mevr. C. Na de dood van de schoonmoeder wou deze niets meer te maken hebben met mej. X.

Kort daarna werd de tweede echtgenote, mevr. C van het begin van het verhaal hierboven, onwel. Het verergerde totdat de arts vaststelde: snel voortwoekerende baarmoederkanker!

Zij ging achteruit totdat zij bewusteloos werd. Tegelijk - let op de synchronie - werd ook heer C. na aanvallen bewusteloos. Beiden stierven enkele uren na elkaar. - Eigenaardig: C.'s eerste vrouw was ook aan baarmoederkanker gestorven!

Omtrent dat tijdstip stierven ook de tante en de verloofde van mej. X kort na elkaar. Merkwaardig: na het verdwijnen van al die nabestaanden stortte mej. X mentaal ineen - Volgens Fortune wijzen de dood van de eerste minnaar, de toestand van de tweede minnaar en van de tante op vampirisme.

Toelichting

In de strikte zin is een vampier een gestorven mens wier lijk in het graf niet vergaat maar bloed afgeeft. Waarbij de ziel geen rust vindt en de levenskracht van levenden uitzuigt om in het hiernamaals te overleven.

Maar Fortune gebruikt de term in een bredere zin: een levende of een dode die om te overleven de levenskracht van anderen uitzuigt zo dat dezen - gewoonlijk na korte tijd - allerlei uitputtings- en ziekteverschijnselen vertonen. Men kan de verscheidene ziekte- en sterfgevallen die het gezin C. meemaakte, inderdaad duiden als veroorzaakt door het feit dat mej. X vampiriseerde.

12. Occulte aanval (opgeroepen, niet beheerste krachten)

Bibl. st.: D. Fortune, Psychische zelfverdediging, Amsterdam, 19,92-5, 134vv ..

H. Campbell laat in *Occult Review* 1929: dec. een brief publiceren die schrijfster letterlijk weergeeft. Wij halen de structuur, versta: het wetmatig verloop, erin aan. Hij had gepoogd een talisman te maken om Abramelin's magie toe te passen. Toen de ritus afwas, zuiverde hij zijn werkplaats. Doch deze bewerking had enkel als uitwerksel dat de talisman ontkracht was en de opgeroepen geest ver van beheerst was.

03.03.1927

Nieuwe maan.- Hij werd plots wakker met een vaag maar drukkend gevoel van vrees. Het was geen nachtmerrie maar wel een gevoel dat hij met wilsinspanning snel overwon.

02.04.27.

Nieuwe maan. Hij werd weerom wakker met hetzelfde gevoel. Zelfde beheersing.

01.05.27.

Nieuwe maan;- Hij werd weerom wakker maar met een zeer hevige vrees. Met een bijna ondraaglijke wilsinspanning overwon hij dat gevoel.- Hij 'zag' toen de entiteit voor het eerst: een soort "blinde kracht" met gesloten ogen, lang haar en lange baard die de indruk gaf langzaam tot ageren te ontwaken.

Opm .. - Campbell merkt op.

1. Per nacht werd hij enkel één keer aangevallen.

2. Indien het gaat over fysische voorvallen (stukgesmeten glas, stemmen e.d.m.) dan zijn dit behalve één uitzondering geen fysische gebeurtenissen maar enkel 'obsessies'.

3. Dergelijke incidenten deden zich nooit voor terwijl hij sliep: hij werd telkens wakker en voelde dan pas de vrees "op hem liggen", die hij dan met hevige wilsinspanning (desnoods b.v. uit het venster je springen inbegrepen) overwon.

30.05.27.

Nieuwe maan.- Rond middernacht wekt een stem hem plots met een luide kreet: "Kijk uit!". Onmiddellijk daarop wordt hij een rode slang gewaar die onder zijn bed allerlei kronkelingen uitvoerde. Zij schuurde de kop langs de vloer om hem aan te vallen. Hij ontsnapt door uit het venster te springen en in de rozenstruiken terecht te komen.

30.05.27.

Nieuwe maan.- Hij ziet weerom het wezen: het lange haar was in slangenkoppen veranderd en het leek veel actiever. De nacht daarop werd Campbell gewekt door hevig lawaai en springt uit het bed: een grote, rode obelisk was door de westelijke muur van zijn kamer gestort en leunde tegen de oostelijke muur. Muur en venster waren verbrijzeld maar zijn bed was gespaard. Ook de spiegels waren aan scherven.

Die keer moet - volgens hem - de obsessie minuten geduurd hebben. Hij had geen kracht om te bewegen ofschoon het maar schijn was. Hij doorleefde een hopeloze vrees. Hij gelukte erin op de vloer te springen.

Campbell.

“Nu komt het vreemdste van de hele geschiedenis.- Toen ik eindelijk de obsessie meester was, ging ik dodelijk vermoeid weer naar bed. Ik weet zeker dat het enige geluid dat ik die nacht maakte, de sprong op de vloer was. Bovendien bedraagt de afstand die mijn kamer van die der overige bewoners scheidt, minstens negentig meter. Toch werd mij de volgende morgen aan het ontbijt gevraagd wat er toch ‘s nachts voor een vreselijk lawaai in mijn kamer was geweest” (o.c., 137).

Daarop achtte Campbell zich overwonnen en raadpleegde iemand die de opgeroepen entiteit lamlegde. Waarna hij eindelijk rust had.

Opm .. - Althans tot de dag waarop hij de brief verzond naar Occult Review.

Opm .. - Fortune bespreekt dergelijke geschiedenis onder de titel: “De gevaren die zich bij ceremoniële magie kunnen voordoen”. De term ‘ceremonieel’ betekent dat men aan magie doet door rituelen uit te voeren. Inderdaad: rituelen, versta: een onderbouw (tempel, gerief), uitwendige handelingen waaronder woorden die welomschreven namen bevatten, indien deze ingevoerd zijn door terzake deskundigen - magiërs - , zijn niet onschuldig want zij dragen in zich wat de instellende erin gelegd heeft inzake levenskrachten en wezens. Wie ze uitvoert, stelt de instellende met zijn rituelen, gerief en handelingen zicht- en tastbaar tegenwoordig. Men situeert zich m.a.w. in een ‘traditie’, versta: een occulte stroom van personen, levenskrachten en onzichtbare wezens die men moet radicaal beheersen.

13. Occulte aanval (intuitieven).

Bibl. st.: L. Bemard d'Ignis, *Traité pratique du désenvoûtement et du contre-
envoûtement*, Rennes, 2002, 15ss ..

Steller heeft het over de kentekenen ('symptômes') van een occulte aanval ('envoûtement').

Hij onderscheidt tussen degenen die zich inbeelden dat zij occult aangevallen worden, en degenen die - zoals hij zegt - werkelijk een probleem van negatieve (versta: uitputtende) energie hebben. Volgens d'Ignis werken riten niet bij ingebeelde aanval. Degenen die sceptisch als zij zijn aan geen occulte aanval geloven maar op de duur zich de vraag stellen of hun misrekeningen toch geen 'mysterieuze' oorzaak hebben, heet hij "het gezonde type".

Bij dergelijken werken de riten zeer waarschijnlijk wel.- O.c., 18, geeft hij toe dat hij geen ziener is. Daaraan is onvermijdelijk verbonden - wat hij zelf uitdrukkelijk toegeeft - dat hij in zeer hoge mate afhankelijk is van wat zijn cliënten hem zeggen. Nu weet iedereen die terzake ervaring heeft, dat cliënten soms zeer eenzijdig weergeven .

Opm .. - Dit laatste verklaart zijn tweeledigheid. Want degenen die zich inbeelden, hebben ook een probleem (de moeite waard om occult nader onderzocht te worden zo zelfs dat riten ook in hun geval 'werken'). En het succes bij de sceptici is lang niet altijd verzekerd.

Meer nog: de riten die d'Ignis zelf uitvoert, zijn aan voorbehoud toe, ofschoon niet te loochenen is dat zij in vele gevallen 'werken'. Maar deze 'werking' weerspiegelt zijn axioma's en deze zijn aan kritiek onderhevig. Zo dat zijn resultaten slechts een beperkte draagwijdte hebben.- Dit belet niet dat zijn werk een echte goudmijn van gegevens is. Daarom staan wij stil bij een aantal zeer geldige inzichten.

De energetische feeling. - Als eerste en fundamenteel kenmerk van een occulte aanval duidt d'Ignis de gevoeligheid van de cliënt voor occulte dingen.

Axioma.

"Iemand is des te onderheviger aan allerlei schadelijke invloeden (o.m. occulte aanval) in de mate dat hij gevoelig of intuïtief is" (o.c., 24). Reden: de 'intuïtie' - zoals d'Ignis ze duidt - is het resultaat van een goede wisselwerking tussen de 'dubbelganger' ('double') en het bewuste denken. Zijn toelichting.- Al wat bestaat - mineraal, plant, dier, mens - heeft buiten zijn biologisch lichaam een energetische schim die hij "het astrale" heet.

Opm .. - Dat die schim ook etherisch of gebeurlijk ectoplasmatisch (akasja) is, zoals D. Fortune uitdrukkelijk stelt, lijkt d'Ignis te verwaarlozen. De schim beheerst het biologische lichaam en omgekeerd het biologische lichaam beïnvloedt de schim.- Een occulte aanval - aldus d'Ignis - heeft als doelwit de schim.-

Welnu, de wisselwerking tussen het fijnstoffelijk lichaam dat de schim is, en het bewustzijn is bij sommige mensen zo dat wat zich in de schim afspeelt, gebeurlijk ogenblikkelijk tot het bewustzijn doordringt. Zij worden zich bewust van wat zich in de ziele diepten (de schim of het onbewuste) afspeelt. Dergelijke mensen heet d'Ignis 'intuïtieven':

“Uw ziel (versta: uw schim) weet wat in uw nabije toekomst zal gebeuren. Zij weet water te vinden (de vaardigheid van de wichelroedeloper). Zij voelt al wat zich op energetisch gebied in u voordoet” (o.c., 24). Deze intuïtie is informatie die uit de schim in uw bewustzijn oprijst in vele vormen: indrukken, dromen, geuren, kilten, warmten e.d.m .. Zij kan uitgroeien tot ziensergave.

Welnu, in de ervaring van d'Ignis zijn occult aangevallenen bijna altijd dergelijke intuïtieven (en dus 'gevoeligen', zegt hij): “Tot op heden hebben wij geen intuïtief/intuïtieve ontmoet die geen occulte - goedaardige of kwaadaardige - invloed onderging”. (O.c., 26).

Slotsom.- Dit type van intuïtie is een factor die gevoelig maakt voor occulte aanval.

Opm.: Zo uitgedrukt, is dit natuurlijk waar, indien 'gevoelig' betekent “snel doorhebbend”. Maar steller insinueert dat die intuïtieve natuur bijzonder onderhevig maakt aan occulte aanval zoals hij uitdrukkelijk zegt (o.c., 27): “Vous y êtes prédisposé”. Dat is toch maar in beperkte graad vaststelbaar .

Dit type van intuïtie is geen nadeel in zich. Maar - en dat zegt steller terecht - volgens de omgeving ('atmosfeer' zeggen occultisten) zullen de uitwerkselen op de schim - het 'onbewuste' der psychologen - of positief of negatief zijn. De schim lijkt daardoor op een spons die alle mogelijke energieën opslorpt. Intuïtieven beseffen dat bewuster dan niet-intuïtieven.

14. Occulte aanval (vermoeidheid als kenteken).

Bibl. st.: L. Bemard d'Ignis, *Traité pratique du désenvoûtement et du contre-
envoûtement*, Rennes, 2002, 31ss. (*La fatigue sans raison*).

Steller heeft het over de kentekenen van een occulte aanval. Ter inleiding haalt hij de bewering van heel wat sceptici aan: “Ik geloof niet aan magie. Dus mij aanvallen gaat niet!”. Waarop d'Ignis: “Dit denkbeeld is totaal vals. Of men eraan gelooft of niet, heeft zeer weinig invloed op de vatbaarheid voor schadelijke invloeden. (...). Overtuiging speelt geen rol. Religie ook niet. Sociaal of intellectueel leef midden ook niet. De merkwaardigste resultaten worden soms bereikt bij radicale sceptici” (o.c., 30).

Verwonderlijke moeheid.

Als eerste kenmerk van een occulte aanval bespreekt steller vermoeidheid.- Hij haalt enkele criteria aan.-

1.1. Zijt gij moe 's morgens bij het wakker worden, zelfs na een goede nachtrust?

1.2. Voelt gij u vaak uitgeput zonder aanwijsbare reden?

1.3. Kent gij plots opkomende brutale en onverwachte momenten dat gij doodmoe wordt?

2. Zijt gij bezig met een of ander occultisme (spiritisme, zienschap, magie, esoterische groep e.d.m.) én ervaart gij in het spoor daarvan een sterk doorwegend energieverlies?

Deze kentekenen zijn in zich geen doorslaggevend kenteken maar enkel een deelkenteken. Dit is des te meer waar daar sommige mensen onder occulte aanval zich niet vermoeid voelen.

Toelichting.

Wanneer een afbouwende levenskracht u aanvalt, dan treft deze uw schim (onbewuste). Deze zal de verdediging inzetten, ook al gebeurt het dikwijls dat gij er u niet van bewust zijt. Indien de afbouwende energie van dwalende (versta: niet op u als doelwit gerichte) of van voorbijgaande aard is, zal uw diepere ziel ze afweren zonder meer. Maar indien zij herhaaldelijk uw 'dubbelganger' (zoals d'Ignis zo graag zegt) treft, zal deze dag na dag afweren, maar daartoe heeft hij levenskracht nodig, vooral indien de occulte aanslag zwaar is Dat wordt op de duur bijzonder uitputtend.

Totdat door weerbots (repercussie) de uitputting zich psychosomatisch (vanuit de ziel naar het lichaam toe) toont in de vorm van uitputting of moeheid. Dit doet zich bijzonder sterk voor wanneer zwart-magiërs hun doelwit zo bewerken dat het niet meer kan slapen.

Vampirisme

Sommige occultisten bedienen zich van hun cliënten om hun levenskrachten te stelen.- “Het beginsel is simpel. Onder voorwendsel de cliënt te helpen vraagt de magiër dat deze zich op vaste uren op een foto van hemzelf concentreert of op een zinnebeeldige schakel. Op diezelfde vaste uren voert de magiër een ritus uit die vampiriseert, d.i. de levenskracht uitzuigt, om er zich mee te voeden.- Andere

methoden bestaan de ene al even schadelijk als de andere” (o.c., 33).

Vampirisme

Van eenzelfde aard zijn de weerzinwekkende praktijken van groepen die zich als ‘esoterisch’ aandienen. Zij handelen onder invloed van ontaarde ‘egregoren’ (versta: een egregoor of ‘wakende’ is een groepsentiteit). Zij putten de levenskrachten - d’Ignis zegt ‘magnetisme’ - van hun ‘adepten’ (versta: ingewijden) uit.

“Deze laatsten erkent men aan hun valse gelaatskleur en hun evident gebrek aan levenskracht” (o.c., 33). Hij besluit: let dus op voor allerlei ‘groepen’ en voor allerlei ‘systemen’! Er zijn groepen die tot “de traditie” behoren (versta: die dergelijke praktijken verafschuwen), maar andere zijn te mijden en deze zijn niet altijd de bescheidenste. Steller wil geen namen noemen maar hij raadt aan terzake op intuïtie (zoals hij deze definieert) en op algemeen ervaren te vertrouwen.

Opm.. - O.c., 9, waarschuwt steller.- In het begin van de XX-ste eeuw schreef *Jules Boucher* in zijn *Manuel de magie pratique*: “Altijd al was de magie een domein dat duchtig uitgebuit werd door de kwakzalvers (...). In Parijs zijn er voor één geldige zienster tien die enkel uitbuitsters zijn”.

Waarop d’Ignis: heden is dit nog steeds zo! Meer nog: wij zijn er slechter aan toe want de media - televisie, radio, pers, minitel e.d.m. - verergeren de situatie.- Het lijkt erop dat de echte occultisten zeldzamer worden: de ouderen vinden geen jongeren om “de traditie” voort te zetten. Het praktische ‘weten’ (versta: de ware en gewetensvolle occulte kennis) gaat verloren.- Hoe pessimistisch ook, d’Ignis lijkt gelijk te hebben

15. Occulte aanval (levensmoed / lichamelijke fenomenen)

Bibl. st.: L. Bernard d'Ignis, *Traité pratique du désenvoûtement et du contre-
envoûtement*, Rennes, 2002, 35ss., 46ss ..

Steller overloopt verdere tekenen van een aanval.

Levensmoetheid.

Enkele kenmerken.

1.1. Doorleeft gij angsten of momenten van paniek die ogenschijnlijk geen reden hebben?

1.2. Overkomt het u dat gij geen lust meer hebt voor wat ook (iets nieuws aanpakken, er eens op uit trekken, het interieur een nieuwe beurt geven ...)?

1.3. Lijkt u het hele leven één groot lijden?

2.1. Voelt gij soms of zelfs doorlopend een soort ophoping (een 'bol') in uw maagstreek?

2.2. Voelt gij rondom u een zwaarte of een kleverige massa?

2.3. Doorleeft gij nare dromen, ja, herhaalde nachtmerries die een hoogtepunt vertonen met de volle maan?

Toelichting.

Dit kenteken zet het vorige - moeheidsverschijnselen - door: de diepere ziel kan niet anders dan psychosomatische alarmtekens laten doorkomen: om te overleven!-

Terloops vermeldt d'Ignis erotische gevoelens allerhande. Deze behoren zeer zeker tot de waarschuwingen van het onbewuste maar hij ontwikkelt ze niet.

Extreem.

De levensmoetheid kan gaan tot ziekelijke denkbeelden die o.m. zelfmoordneiging omvatten. Sommige lotsworpen leiden tot algehele zelfvernietiging: het volstaat dat de zwartmagiër - al was het maar enkele seconden - de totale diepere ziel beheerst om het doelwit tot het onherstelbare te nopen en dit zonder dat het ervoor volle verantwoordelijkheid draagt.- Let wel: d'Ignis onderscheidt dergelijke toestanden van andere ziekelijke depressieve situaties.

Lichamelijke fenomenen.

Deze zijn ook een deel van de psychosomatische graad van een occulte aanval maar het quasi-fysische en het paranormale vallen op.- Steller geeft een lijst van kentekenen.-

1. Hebt gij problemen met seksueel onvermogen of frigiditeit daar waar voordien alles normaal was?

2. Voelt gij bij momenten een ophoping in de keel- of maagstreek?

3. Lijdt gij aan hoofdpijn zonder aanwijsbare reden die bovendien vaak op dezelfde uren van de dag opkomt?

4. Hebt gij de indruk van druk, ja, van gewicht op de borst; meer nog: gaat dat soms zover dat gij dreigt te stikken?

5. Hebt gij soms de indruk dat uw organen zich binnen uw lichaam verplaatsen?

6. Maakt gij onpasselijkheid of zwijmel door die met de fasen van de maan blijkbaar samengaan?

7. Ervaart gij ongewone gewaarwordingen door zoals prikken, kilte of warmte, aanrakingen door 'iets'?

Deze lijst - d'Ignis onderstreept het - is onvolledig.

Opm.- Wat beeldt zich af in al dergelijke kentekenen? Steller, na stelselmatig genoteerd te hebben, besluit tot "de grote families inzake lotsworp" die zich het meest voordoen in onze actuele westerse cultuur én die een toenemende graad vertonen.

1.1. De economische strijd die toeneemt in alle domeinen, brengt met zich dat het niet zo zeldzaam is dat een collega of een concurrent op magische wijze uitgeschakeld wordt om diens plaats te kunnen innemen.

1.2. Het toenemend aantal immigranten afkomstig uit culturen waar magie beoefenen dagelijkse bezigheid is, wijzigt de ware wezensaard van de magieën en haar graad in onze westerse streken.

1.3. Het toenemen van de middelen die de media ter beschikking krijgen - denk aan internet - maakt de magie in haar 'zwarte' (versta: gewetenloze) vormen voor jan en alleman toegankelijk. Zo leert men een magiër tegen betaling een werk uitvoeren of koopt men toverboeken die men dan zelf leert toepassen.

2. De overdruk van het huidige jachtige leven, de verkeerde voedingen, de verontreinigingen e.d.m. verminderen de natuurlijke weerstand van onze diepere ziel en maakt ons des te vatbaarder voor magie.

Indien men dus de reeds behandelde en de nog uiteen te zetten kentekenen ervaart, is het wellicht niet zonder enig nut aan de zo even opgesomde oorzaken te denken om de 'dader' op het spoor te komen en zo zelf reeds weerstand te ontwikkelen en zelf het resultaat te meten: indien het kwaad op die wijze verzwindt, dan is dit een soort zelfgestelde diagnose!

16. Occulte aanval (communicatiestoornissen).

Bibl. st. : L. Bernard d'Ignis, *Traité pratique du désenvoûtement et du contre-empoûtement*, Rennes, 2002, 37ss. (*La solitude et les problèmes de communication*).

Dikwijls tracht de aanvallende het doelwit af te zonderen van al wie - en al wat - het zou kunnen bijstaan. Een afbouwende levenskracht ageert als een afstotingsmechanisme binnen het onmiddellijke leefmidden.

Kentekenen.

Steller geeft een lijst van criteria.

1.1. Ervaart gij een intuïtie (zoals steller ze duidt) die uw geest opent voor een moeilijk te omschrijven aanvalsdrijf rondom u en dit zonder dat gij er de juiste oorzaak kunt van definiëren?

1.2. Stelt gij vast dat uw omgeving inzake houding tegenover u de laatste tijd - het kan maanden zijn - veranderd is?

1.3. Lukt gij ergens afgunst uit zonder dat er ogenschijnlijk iets veranderd is?

1.4. Keren personen van het andere geslacht zich van u af alsof zij in u geen enkele goede eigenschap ontdekken?

2.1. Gijzelf, ervaart gij afkeer van het andere geslacht?

2.2. Gijzelf, doorleeft gij sedert enige tijd aanvallen van woede waarvoor gij geen echte reden hadt?

2.3. Gijzelf, sluit gij u in uzelf op sedert enige tijd i.p.v. in vlot contact te treden?

3.1. Hebt gij binnen uw huwelijk b.v. herhaáldelijk ruzies met uw partner, - ruzies waarvan de redenen geen van beiden duidelijk zijn?

3.2. Ervaart gij afkeer van uw partner?

3.3. Veranderde de houding van uw partner plots grondig sedert enige tijd?

3.4. Heeft uw partner u plots verlaten zonder aanwijsbare reden? Welke houding nemen dieren - hond, kat, vogel e.d.m. - tegenover u aan? Vluchten zij u? Ja, zijn zij agressief tegenover u?

Toelichting

Steller stelt een axioma voorop: "Indien meer dan één personen elkander ontmoeten, dan grijpen inzake levenskrachten uitwisselingen plaats".

Zo: indien een gezond iemand zich in de nabijheid van een door een aanval getroffen bevindt, dan dringen afbouwende energieën in de diepere ziel (de dubbelganger) van die gezonde persoon. Op grond van een reflex van zelfverdediging zal deze laatste de neiging in zich voelen opkomen om de door een aanval getroffen te mijden. Het kan leiden tot een soort instinctieve antipathie. Zonder er een aanwijsbare reden voor te kunnen formuleren zal de gezonde persoon deze “occulte besmetting” vluchten.

Dit valt meer voor dan men gewoonlijk denkt. Zo: indien gij in de nabijheid van een ziek of oud persoon slaapt, zal dit zich wreken door een eigenaardige vermoeidheid ‘s morgens.- De zwakkere inzake levenskracht zuigt de sterkere uit.

Een model

O.c., 136ss .. - Een man in l’ Ardèche raadpleegt steller in 1995.- Intellectueel van een hoger peil. Directeur van een firma. Zeker geen fanaat van magie: hij leek er niet eens aan te geloven. Er komt afgunst. Maanden, ja, jaren lang. De nare gevolgen bleven mettertijd niet uit: faling, zeer moeilijke financiële situatie, moeilijkheden met zijn vrouw, - moeheid, onophoudelijke angsten.

Bij de eerste raadpleging zegt zijn vrouw: “Hij speelt zijn laatste kaart uit door op uw tussenkomst beroep te doen en hoopt op een mirakel”.- Maar, indien een aanval danig lang duurde en daarbij grondig was, dan is het lotsherstel op grond van ‘désenvoûtement’ (tegen-magie) er niet toe in staat ineens het tij te keren: zoals steller zegt, de aanval moet tot vermindering genoopt worden zo dat ondertussen de levenskracht van de getroffen kan herstellen. Ook: de man heeft de eerste twee weken zich nog steeds moe, uiterst moe, nog erger dan ooit te voren gevoeld zo dat hij aan de tussenkomst van d’Ignis getwijfeld heeft. Maar hij overleefde! Zijn huwelijk hernam. Drie maand later hernam zijn economisch geluk.

Natuurlijk moet dit geval en het door d’Ignis bewerkte herstel gesitueerd worden binnen de vooropstellingen en de methode van steller.

17. Occulte aanval (financiële verliezen)

Bibl. st.: L. Bernard d'Ignis, *Traité pratique du désenvoûtement et du contre-
envoûtement*, Rennes, 2002, 41ss. (*Les pertes d'argent répétées*).

Een lotsworp kan een falings willen bereiken of, niettegenstaande een falings niet rechtstreeks bedoeld is, ze toch geheel of gedeeltelijk berokkenen.- Het leven behelst natuurlijk geluk hebben en zich misrekenen maar in een aantal gevallen doorleeft men "niets dan" misrekeningen die op de duur de hypothese van een of ander occultisme suggereren.

Vaststelling

"Indien het over zaken gaat, zowel kleinschalige (een winkeltje b.v.) als grootschalige ("la haute finance"), doen meer en meer mensen beroep op magie" (o.c., 41). Wij beleven een economische strijd op alle gebieden. In tijden van economische crisis neemt die strijd nog toe. Zo wordt een firma die haar zakencijfer wil zien groeien, ertoe verplicht nieuw cliënteel te verwerven ten koste van concurrenten. De wapens die daartoe gebruikt worden, zijn natuurlijk publiciteit, marketing e.d. m. maar steeds meer en meer occulte middelen.- Steller is formeel: hij stelt vast dat zoiets niet meer zeldzaam is.

Tekenen. Hij geeft volgende lijst.

1.1. Valt het u op dat sedert enige tijd het geld uit uw kassa a.h.w. wegvloeit?

1.2. Stelt gij herhaaldelijk financiële verliezen vast zoals wagenpanne, panne van elektrische apparatuur, defect aan de waterleiding, herstelwerken telkens weer e.d.m.?

1.3. Verliest gij dikwijls kleine voorwerpen of kleine bedragen?

1.4. Is uw zakencijfer steevast dalend daar waar alle inspanningen dezelfde zijn gebleven?

2.1. Betaalt uw baas u zoals gij het echt verdient?

2.2. Vreest gij meer en meer zonder echte redenen afgedankt te worden?

3.1. Blijven uw cliënten bij u gaandeweg buiten?

3.2. Hebben uw publicitaire inspanningen opvallend minder en minder resultaat?

3.3. Hebt gij opvallend meer wanbetalers?

4. Hadt gij onlangs een wagenongeluk of komt het rijgedrag van andere mensen achter het stuur u soms gevaarlijk over? M.a.w. : vreest gij voor uw leven op de weg?

5.1. Branden elektrische lampen bij u op ongewone wijze door?

5.2. Vertonen sommige elektrische apparaten een bizar gedrag zoals b.v. plots

uitvallen, door parasieten gestoord worden e.d.m.?

Zoals in het geval van alle voorgaande lijsten van criteria heeft één enkel criterium in zich geen occulte waarde. Hoe meer de criteria zich ophopen des te waarschijnlijker is er occultisme aan het werk.

Egregoren.

In het *gnostisch Boek van Henoch* betekent ‘egregoor’ een engel die de richtingen van de kosmos beheerst.- In gewoon occult taalgebruik is een egregoor een entiteit die de levenskracht van een groep én samenvat én beheerst.

Nu stelt d'Ignis vast dat de logo - de geometrische figuur - van grote ondernemingen dergelijke egregoren aanduidt en zichtbaar tegenwoordig stelt.

B.v. Opel wendt als logo het symbool van het Zout der alchemisten aan. Het doel is verkoopsgeluk. De logo van een maatschappij concentreert de levenskrachten van haar egregoor. Die logo trekt de aandacht en zuigt a.h.w. een dosis levenskracht uit iedere aandacht die eraan besteed wordt. Indien miljoenen mensen zo'n dosis (onbewust veelal) afgeven aan de logo, dan verschaft dit geluk, o.m. verkoopsgelukaan de maatschappij.

Steller bekent dat hijzelf in die zin voor ondernemingen werkt door ze een geladen logo te verschaffen.

Opm.. - O.c., 159ss., wijdt steller uit over de occulte draagwijdte van een blazoen.- Een schild b.v. met een gravure erop kan geladen zijn met levenskrachten.

Een blazoen is om te beginnen drager van de levenskracht van degene van wie het is. Maar er is meer: indien occult goed gemaakt (versta: magisch geladen) stelt het gebeurlijk hogere wezens - beschermende geesten - zicht- en tastbaar tegenwoordig.

Zo zegt d'Ignis dat een blazoen gemaakt volgens de regels van de alchemie (een occulte strekking) een stevig schild uitmaakt in een occulte gevecht. “Het onze persoonlijk heeft ons nooit in de steek gelaten!!! “ (zegt hij o.c., 159).