

Nc-9.7. Elementen van cultuurfilosofie 1995/1996 (212 p.)

Nc-9.7.0. Inhoud

Nc-9.7.1. p. 1 tot p. 105.

Voorwoord	1
1.-- 'Cultuur'. Is een begrip.	02/05
2a.- Definitie van het singuliere.	05/06
2b.-- 'Cultuur' als te definiëren begrip.	07/08
3.-- 'Lemmatisch-analytische' definitie.	09/10
4.-- Een 'metafysische' definitie van 'cultuur'.	13
5.-- Een axiomatische definitie.	12/14
6.-- Identatieve cultuur.	15/16
7.-- Tropologische cultuur	17/21
8.-- Het structurele cultuurelement.	22/25
9.-- Het oordelen.	26/28
10.-- Duiding (interpretatie).	29/31
11.-- Fenomeenweergave en duiding.	32/37
12.-- Het identiteitsaxioma : zinvatting en duiding.	38/41
13.-- De afbouwende duiding.	42/45
14.-- De redenering.	46/48
15.-- Cultuur als waardensysteem.	49/51
16.-- Soloviëv's waardenrangorde.	52/54
17.-- Het 'domein'('omvang') van het begrip 'cultuur'!	56/59
18.-- Het begrip 'cultuur' bij Herodotos.	60/62
19.-- Herodotos' duiding van het noodlot"	63/65
20.-- Herodotos' natuurfilosofische methode.	66/67
21.-- Het begrip 'multicultuur' bij Herodotos.	68/69
22.-- Herodotos' democratische methode.	70
23.-- Toonbeeld / afbeelding.	71/75
24.-- De structuur van de Narkissosmythe.-	76/78
25.-- Het wezen van het christendom.	79/80
25 -- (bis).-- Taal en cultuur.	80/81
26.-- De grondslagencrisis.	82/85
27.-- Het begrip 'vrijheid'	86/88
28.-- Rechtvaardiging van het recht.	89/92
29.-- Het beginsel van voldoende reden of grond	93/95
30.-- Rationalisme(n).	96
31.-- Foundation(al)isme (fundamentalisme, integr.).	97
32.-- De voldoende reden in Kafka's werken.	98/100
33.-- Het proces bij Kafka.	101/102
34.-- de veelduidigheid van een werk.	103/105

Nc-9.7.2. p. 106 tot p. 220.

35.-- Tragiek of verlossing.	106/107
------------------------------	---------

36.-- “De dood van god” volgens J.-P. Sartre.	108/110
37.-- Het wezen van het christendom.	117
38.-- Goddelijke idee en menselijke vrijheid.	118
39. -- Een onjuiste godloochening .	119/120
40.-- Het lot en de inductieve rede.	121
41.-- “God is er niet. Alles is toegelaten” (Sartre) .	122/123
42.-- Nazi narrativisme.	124/127
43.-- Het narrativisme van Margaret Mead.	128/131
44.-- Communistische ‘retoriek’	132/134
45 -- Progressisme.	135/137
46.-- Bestandheid tegen ‘indoctrinering’.	138/141
47.-- Constructionisme / essentialisme.	142/144
48.-- Religieus nominalisme.	145/146
49.-- Een actueel nominalisme. -	148
50.-- Nominalisme is vooreerst ‘empirisme’	149/150
51.-- Nominalisme. Sedert Ockham is conceptualisme.	151
52.-- Nominalisme als experimentalisme	152/153
53.-- Nominalisme / abstractionisme / ideeënleer.	154/156
54.-- De moderne nominalistische cultuur.	157/159
55.-- De term ‘modern’	160
56.-- Het grote verhaal der rede.	161
57.-- Modernisering is revolutionering.	162/164
58.-- Het dialectische rationalisme.	165/167
59.-- Rationalisme is industriële revolutie. -	168
60.-- Rationalisme	169
61.-- Rationalisme als materialisme.	171/174
62.-- Rationalisme als libertinisme (vrijgeesterij).	175/177
63.-- Het rationalisme van deSade.	178/185
64.-- Scholieren en libertinisme.	186
65.-- Politieke filosofie. -	187
66.-- Godsdienstonderricht.	188
67.-- De voldoende reden ter discussie (1).	189
68.-- De voldoende reden (2)	190/192
69.-- De voldoende reden (3).	193
70.-- De voldoende reden (4).	194
71.-- De voldoende reden (5).	195/197
72.-- De voldoende reden, (6).	198/199
73.-- De cultuurvoorhoede (‘intelligentsia’).	200
74.-- Postmoderniteit / postmodernisme.	201/204
75.-- Het anarchisme (libertarisme).	205/206
Studietoelichting	207/212